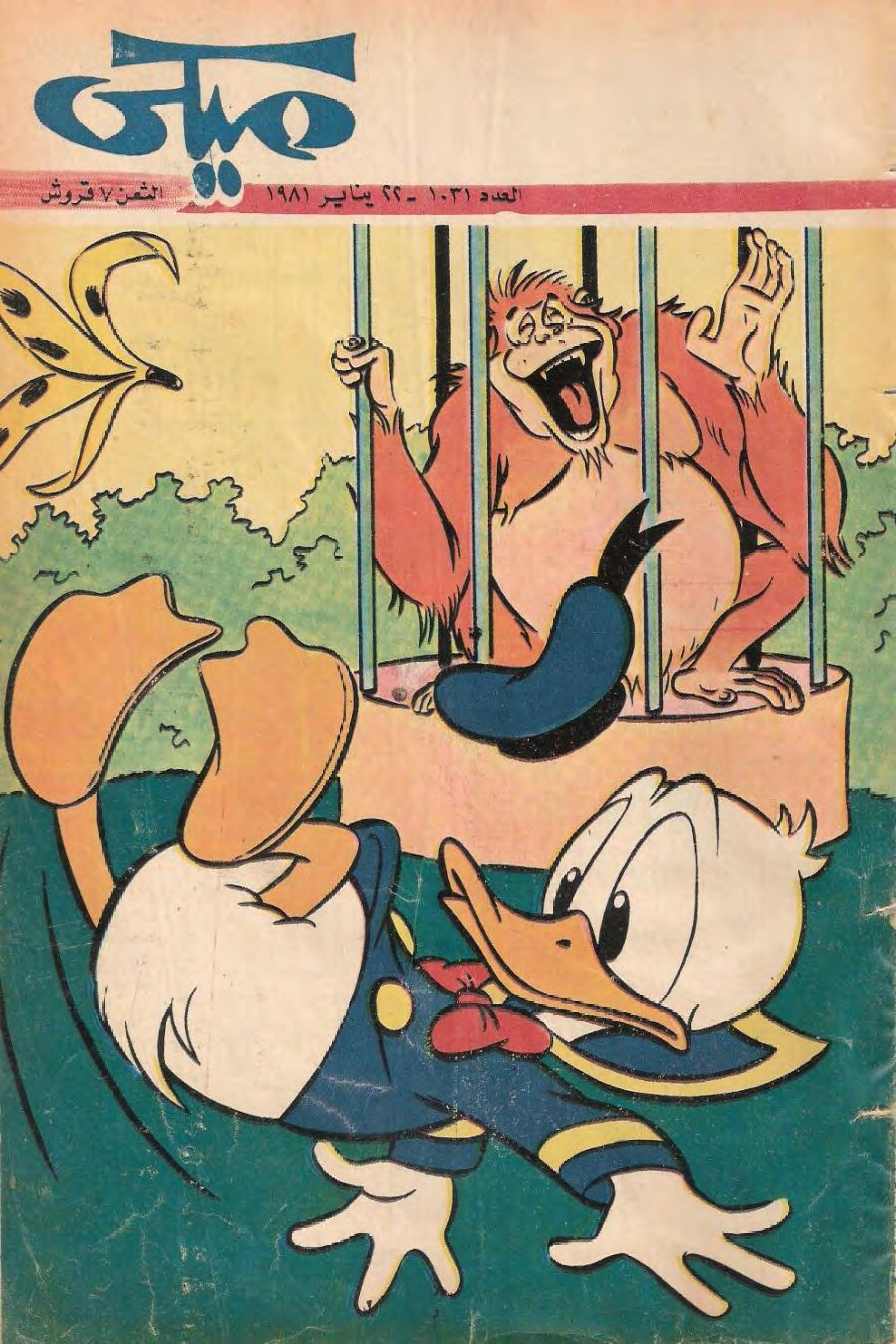
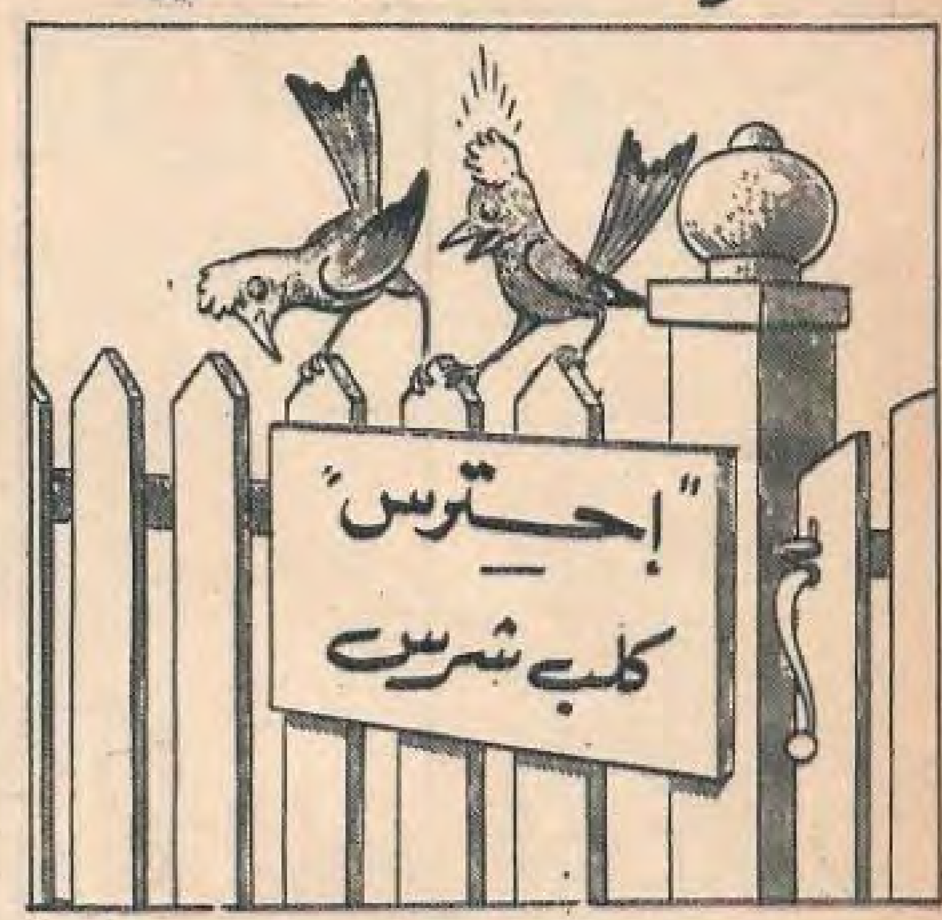
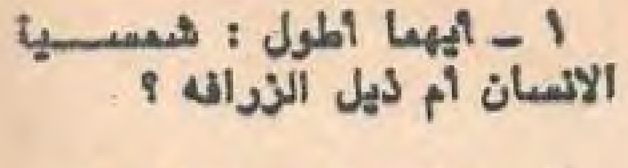

ميكي
العدد ١٠٣١ - ٢٢ يناير ١٩٨١
الثمن ٧ قروش

فكر.. ضحك.. تسلية



- كدابين .. القطط شرسة اكتر ..!



١ - أيهما أطول : شمسية الانسان أم ذيل الزرافه ؟

٢ - هل مياه جبال الجليد مالحه ؟

٣ - هل يتعلم صغار كلب البحر السباحه وحدهم ؟



فوازير ..!



إضحك ..

● المطرب : هل رأيت كيف كان صوتى يملأ الصالة هذه الليله ..!
صديقه : أجل .. وقد رأيت كثيرا من الناس يخرجون ليفسحوا له مكانا .

●●●

● قال القاضى لصاحب القضية : يعنى عاوز تقول ان السواق صدمك بسوء نية ؟
المدعى :- لا ياسيادة القاضى صدمنى بالتاكسى !

إتبع السهم ..

عم دهب واثق من نفسه ، انه فى الطريق الى صفقه رابحة . ساعده ليتبع الطريق الصحيح ، لذلك يجب أن يمر بالخانات بالترتيب ويغير اتجاهه كلما قابل أحد الاسهم ، بعض الخانات تحتوى على عدة اسهم ، فى هذه الحالة يستطيع عم دهب ان يختار بين الاتجاهين او الثلاثة اتجاهات المبينة بالخانه ، ترى اى هذه الطرق صحيح ؟..

الحل بالمقلوب :

الطريق الصحيح يمر بالخانات
٢٣ ـ ٢٧ ـ ٢٦ ـ ٢٩ ـ ٣٣ ـ
٣٢ ـ ٢٨ ـ ٢٠ ـ ١٨ ـ ١٣ ـ
١٠ ـ ٦ ـ ١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٩

		↓	٣	←↓	٢	←↓		١	←
		→		٥	↓	٤		←	↑←
		←	٩	←↓	٨		٧		٦
→	→	↓	١٢	←↓	١١	←	↔	١٠	↕
١٥	↑	١٤		←	←		١٣		←
	١٧					↑	↑↔	↑	١٦
↑	١٩	←					١٨		
↕	↑←	←					↑	←↓	↑←
٢٣		٢٢					٢١		٢٠
→↓	٢٧		٢٦	→↓	٢٥	↓	←↓	٢٤	↑←
٣١	↓	٣٠	←	٢٩		←	←	←	٢٨
→	→	٣٤	↑	→	٣٣	↑→		٣٢	↑

حواديت ميمى !









٤ ـ أى الخيوط أطــول خيط العنكبوت أم خيط دود القز ؟

٥ ـ فى أى من هذه البلاد يوجد أكبر عدد من الحمير أسبانيا ، اليونان ، ايطاليـا أم تركيا ؟





٦ ـ من يقفز أعلى ؟ الحصــان أم حيوان الكنغر ؟

٧ ـ ما هو محصــول الحبوب الذى يدخل فى أكثر من ٥٠٠ منتج باعتباره مادة خام ؟!

٨ ـ هل يختلف طعم الطعام اذا ضغطت على أنفك أثناء ابتلاعه ؟

الحل بالمقلوب





سؤال و ... جواب

هل تتلقون الكثير من الرســائل ؟ وماذا تفعلون بها خاصــة وقد لاحظت انكم لاتنشرون الكثير منها ؟؟

ميكى : نعم أن عدد الخطابات التى تصلنا يكون ضخما لدرجة اننا لو فكرنا فى نشرها كلهــا فلن يبقى مكان فى المجلة لنشر أى شىء أخر ..

ونحن لا نشكو من كثرة خطــابات القراء فحتى و لم نتمكن من الرد عليها جميعا فاننا نقرأ جيدا كل الخطابات التى تصلنا من أول سطر حتى اخر سطر وكل الاشعار والـكلمات الرقيقة التى يبعث بها الاصدقاء ..

اما كيف نســتفيد من الخطابات ؟ فاننــا نقول لكم ان هذه الخطابات هى التى تجعلنا نتأكد من أن لنا أصــدقاء وصديقات فى كل انحاء مصر بل وفى أماكن أخرى خارج البلاد وهم يعتبروننا أصــدقاء يثقفون فيهم دون أى قيد ، وهذا وحده يكفى ليملأ قلوبنــا بالفرحة والسعادة ويساعدنا على بذل كل جهد ممكن لاسعادكم ونحن كذلك نستفيد من آرائكم وملاحظــاتكم لتقــديم الاحسن والافضل ..

لذا فنحن نرجوكم وندعوكم للكتابة الينا باستمرار !!

أى الطرق أختار ياترى؟

جنة الغناء

الحل بالمقلوب

القرود المفقودة

أيوه يا أصدقائى، أحضرت لكم الموز أكلتكم المفضلة!

سيرك السعادة

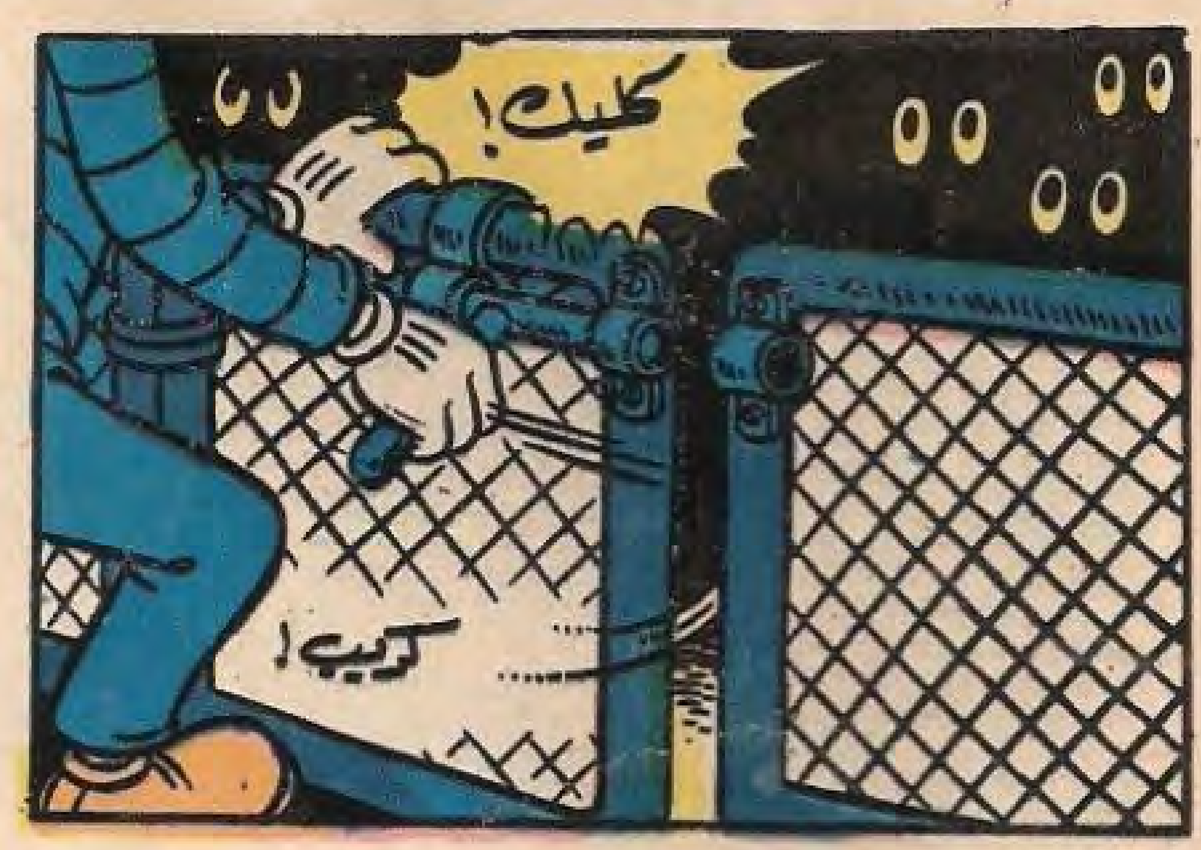
مش معقول!








وفي وقت متأخر من الليل...
كنت فاكر إني سمعت صوت، الظاهر كان الأسد، المكان ده مخيف في الليل!


كليك!
كريب!

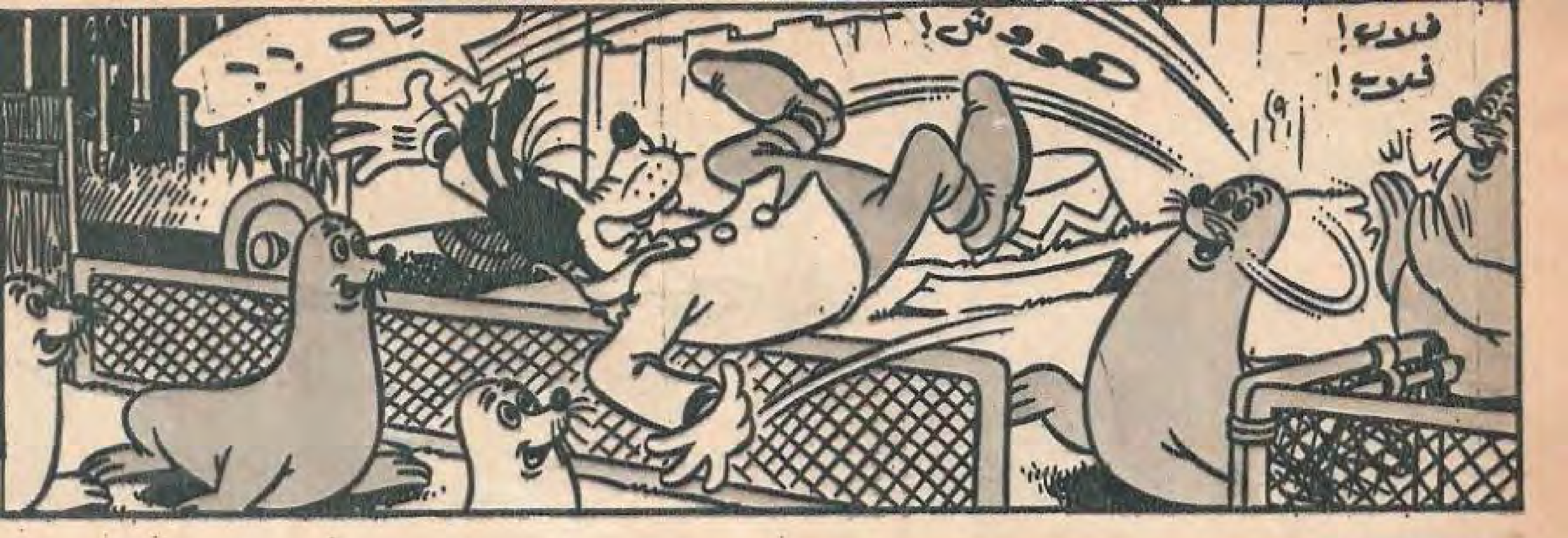

إيه الصوت ده؟
فدب
فدب


الأحسن ألقي نظرة!
لبب!


إيه ده؟
حسووش!


النجدة!؟
هرف!


كفاية نزلني تحت!



فلوب!
فلوب!
هووووش!



طش!!
ياه!



إيه اللى بيحصل ده ؟



إيه اللى فتح الباب؟
أنا متأكد إنى قفلته!



وفى نفس الوقت...



إيه تانى؟ لما
أروح أشوف!



ياه! القرود إختفت!


الأحسن أكلم مدير السيرك وميكي!


بتقول إيه؟ القرود إختفت!
أنا جاي حالاً!


وفوراً...
حضرت بأسرع ما يمكن!
أهلاً سيادة المدير!
صديقك في مشكلة يا ميكي ضيّع كل القرود!
فعلاً!
سيرك السعادة


أكيد عندك تفسير، إيه اللي حصل يا "بندق"؟
أنا نفسي مش عارف، أنا كنت مشغول في إعادة كلاب البحر ولما رجعت وجدت القرود إختفت!


أنا آسف يا "بندق" لازم أفصلك، إنت أهملت!
آه!


غريبة! آثار العجل تبدأ من أمام قفص القرود، يمكن الصوت اللي سمعه "بندق" كان عربية نقل؟!


القرود إختفت! شخص أخرج كلاب البحر وشغل "بندق" لحين خطفه للقرود!
لكن مين ح يخطف القرود بتاعتنا؟
آه! مين؟


مش عارف لكن إذا حلّينا اللغز ممكن "بندق" يرجع لعمله ؟
مافيش مانع إذا رجّعت لي القرود بتاعتي!


أنا ح اقوم بالحراسة "بدل "بندق" !
ياللا نحاول ننام ، بكره ح يكون يوم شاق !
معك حق !


وفي الصباح التالي ...
أنا سألت المفتش "سرور" لكن مافيش أثر للقرود المفقودة !
ياترى راحوا فين ؟


ثانيه واحدة يا "ميكي" إنشترى بعض الفاكهة لأني جائع !
طيب !
فاكهة


هات موز من فضلك !
آسف يا سيدي الموز اللي عندي كله خلص شخص إشتراه كله أمس!
همم م م !


ياترى قال لك أخذ الموز ده ليه ؟
لا لكن قال إنه ح يرجع يأخذ تاني الدفعة الثانيه تصل بعد عشر دقائق!


إيه يا "ميكي" سر اهتمامك بالرجل اللي اشترى الموز؟
لأن اللي سرق القرود ح يحتاج الموز لإطعامها ! الأحسن نراقب المحل !


حالاً ...
شش ! دفعة "الموز الجديدة وصلت ، لما نشوف ح يحصل إيه !


يمكن تكون القرود سُرقت
فى عربية نقل مثل دى ؟


شكله مريب ! تيجى نوقفه ؟
إذا ! شترى موز نسأله !


يا أستاذ ! دقيقة واحدة من فضلك !
ممكن تقول لنا ح تعمل إيه بكل الموز ده ؟
هه ؟


ح استعمله فى صنع فطيرة موز ضخمة !
خلاص ! أصلى كنت فاكرك لص القرود !


أنا غيرت رأيى ! إيه رأيكم تذوقوا الموز بنفسكم !
أووف !


آسف ! مافيش عندى وقت للكلام !
آه يانى !
إنتظر !


إيه اللى بيحصل هنا ؟
وصلت بعد فوات الأوان ! مِشى خلاص !


لازم نبحث عن طريقة جديدة ونقبض عليه!
ح نعمل إيه يا ميكى ده أكيد لص القرود؟


عندى فكرة! بدل ما نطارد اللص ح نجبره هو يطاردنا!


أنا مش فاهم! إيه اللى ح يخلى اللص يطاردنا؟
فى الحقيقة ح نغريه إنه يقبض عليك يا بندق!


خلاص وصلنا!


تفتكر يا ميكى الخطة ح تنجح؟
إذا عرفنا نغرى اللص باختطافك ح يكون سهل إنى أتبعه وأعرف مكان القرود!
أهى يا أستاذ بيانولا ممتازة!


إرله .. بت .. إيه رأيك يا ميكى؟
هايل! دلوقت ح نلف البلد ونجذب إنتباه اللص!


إرك!
ياه! قرد ذكى جداً!


وبعد فترة ...
ياه ! أنا تعبت جداً ومافيش أثر للص !
مش ممكن نيأس يا بندق ! ياللا نلف دورة تانية !
بص القرد الكبير ده ! أكيد "دنجل" يحب يمتلكه !
خلاص .. ياللا نسرقه !


استعد يا بندق !!
إيه ! قصدي حاضر !


إيك ! إيك !
النجدة ! قردي إتسرق !
ح استعير العجلة دي شوية ، على العموم صاحبها ممكن ياخد البيانولا لغاية "ما أرجع !
ها ! ها !


لازم أحصل العربية ، "بندق" معتمد علي !


كلانج ! كلانج !
بق ده وقت مرور القطار !


خد موزة!
لازم أعمل زى ما بيقولوا حتى لا أثير الشكوك!


دلوقت أكلت ١٠ موزة، أرجو إن "ميكى" يصل قبل بطنى ما تنفجر!
ياللا خد كمان!


فى نفس الوقت..
ياترى سلكوا أى طريق؟


قشرة موز! أكيد "بندق" رماها علشان تدلنى على الطريق!


قربنا نوصل المخبأ! ح تجد أصدقاء كتير وموز أكتر!
ياه! أنا مش عاوز أشوف أى موزة بعد كده!


ياترى فين "ميكى"! ح اعمل ايه دلوقت؟
الرئيس ح ينبسط بالقرد الضخم ده!


شكله غريب جداً، على العموم ادخلوه فى القفص!
ياه! ده "دنجل" والقرود المفترسة!


أرجو إن القرود تعطف علي !
ياللا يا ميمون !


كفاية! إبعدوا عني !
إرك ! إرك !


ده قرد مزيف ! ده صديق "ميكي" !
كنت فاكر إنك تقدر تخدعني ! ح تفضل في القفص ده على طول !
إنت ح تشوف لما "ميكي" يحضر !


روحوا شوفوا إذا كان فعلاً "ميكي" في الخارج !
حاضر يا دنجل ! هه ؟


إذا كان "ميكي" تتبعني يبقى عقابه ح يكون شديد !
بعدم سكوتي عرّضت "ميكي" للمتاعب !


بعدها مباشرة ...
ضبطنا الجاسوس الصغير ! إتفضل !
يعني إنت وراء خطف القرود يا دنجل ؟
فعلاً أنا آسف يا "ميكي" تعبتك !


ليه بتتجسس على يا ميكى ؟
أنا مش باخاف ! لكن ليه سرقت القرود ؟
أنا ح أعلم القرود السرقة وأصبح ثرى بسرعة !
ح أعلمهم يتسللوا للفنادق الضخمة ويسرقوا الأشياء الثمينة من النزلاء !
كريب !
القرد سرق عقدى الماس ! إلحقونى !
إك ! إك !
هايل تستحقوا المزيد من الموز يا قرودى !
خطة ممتازة ! داخل القفص يا ميكى يمكن ندربك إنت كمان !
أووف !
مش ح تفلت يا دنجل !
مافيش حد ح يقدر يمنعنى يا ميكى !


حافظوا على السجناء ، إحنا راجعين حالاً !
حاضر يادنجل ولا تخاف !
الغداء بتاعكم وصل !
ممكن آخد ساندوتش بدل الموز ؟


تصور ياميكى ، يعلموا القرود الطريفة دي والظاهر مش ح نقدر نمنعهم السرقة !
لازم نجد طريقة تخرجنا من هنا !
لا متشكر أنا أكلت موز بما فيه الكفاية اليوم !


الموزة دى أعطت لى فكرة تساعدنا على الهرب !
تك !
شوف يا "بندق" عاوزك تعمل بززززز !
حاضر ياميكى !
كراك !


إيه اللى بيحصل ؟
؟
بووى ايك آو !؟


آي!
جم!


ياع! ياوع!


أخذت المفتاح!
أووف!
طراخ!


ياللا يا بندق، لازم نخرج بسرعة!
فعلاً يا ميكي!


يول!
إجر يا بندق!
تفتكروا ح تقدروا تهربوا؟ طبعاً لأ!




آووو!
آووف!


اللصوص دول إستفادوا من الموز بتاعهم !
فعلاً !


لعبتك إنتهت يا "دنجل" والقرود ح ترجع السيرك !
إنتم خدعتونى ده مش عدل !


ح تفضلوا هنا لغاية رجال الشرطة ما يحضروا !
كليك


أنا واثق إنكم تفضلوا تكونوا نجوم سيرك مش لصوص !
إيه !
إيه !


وبعد فترة ...
تهانينا لك إنت ح تحصل على مكافأة مالية للقبض على "دنجل" وعصابته !
و"بندق" ح يستعيد عمله ولكن كرئيس لحرس القرود !


وفى نفس المساء...
الحفلة دى بمناسبة ! عادتكم القرود ، ودى قطعة كبيرة من كيك الموز لك يا "بندق" !
بتقول إيه ؟ موز؟ لا متشكر !!
ها ها !

تمت

النصف ساعة

● في سالف العصر والاوان كان هناك أميرة تدعى « رنوا » . . كانت تحتفظ في قصرها بفتى ابله يدعى « بوبو » احضرته خصيصا لتكون بلاهته مبعثا لسرورها ، واتخذته هي وحاشيتها اضحوكة .

وكانت في القصر طاهية اسمها « تيلدا » كانت هي الوحيدة التي لا تسخر من « بوبو » ، وتعطف عليه ، ولذلك اصبحت «تيلدا» محل ثقته ، فقد كانت فتاة رقيقة طيبة القلب ، حسنة الخلق ،

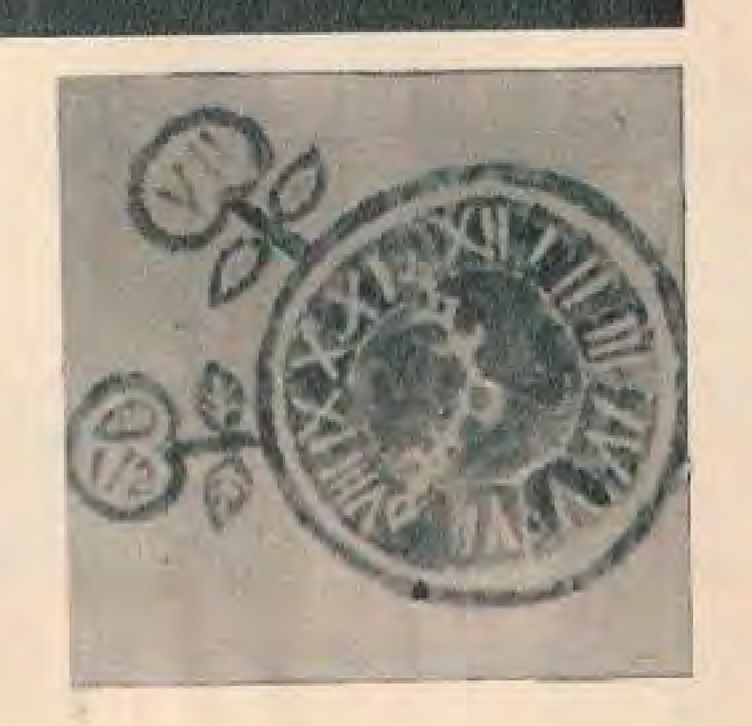
وذات صباح تأخرت الاميرة « رنوا » في نومها نصف ساعة ، وعندما نزلت ووجدت حاشيتها في انتظارها ، نظرت الى ساعة القصر قائلة :- «يا الهي» لقد اضعت نصف ساعة هذا الصباح ! » وفي الحال ، وعند سماع ذلك تقدم « بوبو » من الاميرة ، وقال بمنتهى الجد : « صاحبة الجلالة ، ربما استطيع العثور عليها . » وما كاد ينطق بتلك الكلمات حتى اغرق الجميع في الضحك واصروا على ضرورة عثور « بوبو » على النصف ساعة المفقودة ..

وباسرع وقت ممكن ، اصبح الأبلة المسكين متاهبا للرحلة الشاقة ومضى « بوبو » بعد أن ودع « تيلدا » راكبا حصانه يعبر من مكان لاخر ، يجوب الوديان والجبال والسهول ، سائلا كل من يصادفه عن النصف ساعة المفقودة . وتمضى الايام و«بوبو» مستمر في بحثه دون جدوى حتى وصل الى مملكة «السبعة جداول » .. وقابل « بوبو » الملك نفسه ، وساله عن النصف ساعة المفقودة .. اجاب الملك : « لا يابني ، انا واثق انها لم تات الى املاكي ولكن هل تمانع وانت تجوب العالم ان تسأل عن ابنتي الصغيرة ، لقد سرقت منذ خمسة عشر عاما . اعثر عليها وسوف تكون لك مكافأة عظيمة ومضى « بوبو » يبحث ، حتى وصل الى شاطىء ، وسأل بعض البحارة فقالوا له : انا سنبحر الان الى جزر الحديد ، لم لا تات معنا ربما تجد ضالتك هناك : » وابحر « بوبو » معهم ، ولكن ريحا عاصفة هبت وحطمت السفينة وابعد الموج الجارف « بوبو » عن رفاقه ، وجرفه الموج الى شاطىء جزيرة مجهولة لا يعرف عنها شيئا ولا يوجد بها انسان . . .

وظل « بوبو » يتنقل في الجزيرة ، حتى أن يجد احدا يكلمه ويساله ، حتى بدا في الافق قلعة عظيمة ، ووصل الى بوابة القلعة فرأى رجلا عجوزا ، بجانبه اثنا عشر شابا ، تقدم « بوبو » منهم ، وقص على الرجل العجوز قصته ، فقال العجوز : «الحق يابني .. يجب ان تشكر الرياح العاصفة على انها جرفتك الى هنا ، والا ما كان لك أن تجد ابدا النصف ساعة المفقودة .. انني انا «الوقت» وهؤلاء هم ابنائي الاثنا عشر ، انهم الساعات سوف اعطيك النصف ساعة المفقودة ، ولكن بعد أن تعمل عندي لمدة سنة ومر العام و «بوبو» يعمل في خدمة « الوقت » وفي النهاية قال له : « يابوبو لقد خدمتنا في غاية الاخلاص والامانة ، واليك مكافأتك » .

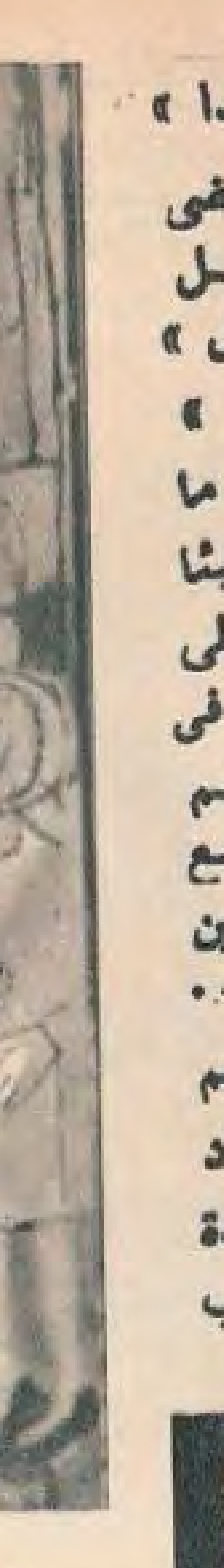
ووضع في يديه علبة صغيرة من الابنوس قائلا : النصف ساعة المفقودة التي طالما بحثت عنها هنا ، ولكن حذار ان تفتح العلبة قبل حلول الوقت المناسب ، حتى لا تضيع منك الى الابد . »

وتقدم الابن الاصغر من « بوبو » قائلا : « وداعا يا « بوبو » . ولكنني أيضا ساعطيك هدية . اشرب هذا الكوب حتى اخر قطرة انه ملىء بماء الحكمة » .. وما ان شربه « بوبو » حتى لم يعد ابله ، وتذكر على الفور الملك الذي فقد ابنته فسأل « الوقت » عنها فاجابه : « ان الابنة المفقودة تعمل طاهية في قصر



الاميرة «رنزا» تدعى «تيلدا»

وشكرهم « بوبو » ومضى ليبدأ رحلة العودة ، ووصل الى مملكة « السبعة جداول » حيث اخبر والد «تيلدا» بالنبأ السعيد ، وسرعان ما أصبح الملك انسانا اخر، مليئا بالسعادة والامل ، وانعم على بوبو بأعلى الالقاب فى المملكة ، وأصبح أعظم نبلائها . وركب « بوبو » مع الملك فى موكب ضخم متجهين الى قصر الاميرة « رنزا » .. ووصلوا بعد اسبوع ، الا انهم فوجئوا بالحداد ، والسواد فى كل مكان . وسالوا سيدة عجوزا كانت تبكى وتنتحب





المفقودة

عن الخبر . اجابت : « لقد حلت ايام الحزن على مملكتنا السعيدة ، فقد ظهر تنين جبار فى مدينتنا وهدد الاميرة بانها ان لم تبعث معه احدا يقوم على خدمته فسوف يحرق كل شىء فى المدينة بانفاسه الملتهبة . وقد تطوعت لتلك المهمة فتاة شجاعة تدعى « تيلدا » .. فى الساعة الثانية سوف يأتى التنين ليحملها معه » .. وما كادت تنهى كلماتها حتى دقت الساعة الثانية . واسرع « بوبو » والملك الا انهم وصلوا بعد نصف ساعة من الموعد المحدد . ورأوا التنين المتوحش يبتعد فى الافق حاملا « تيلدا »

وفجاة تذكر «بوبو» النصف ساعة . لقد تاخر نصف ساعة ، ومعه فى العلبة الابنوس نصف ساعة ، اذن فهو يستطيع ان يستردها مرة اخرى ، وتعود الامور الى ما كانت عليه قبل النصف ساعة هذه ، وفتح العلبة الابنوس فخرج منها شىء اشبه بالشعلة البيضاء الملتهبة متجهة نحو الشمس .

ولدهشة الجميع تراجع كل شىء . تراجعت الشمس الى الشرق ، واشارت عقارب الساعة الى الثانية بعد ان كانت تشير الى الثانية والنصف ، فى لمح البصر .

ووجدوا « تيلدا » تقف وحدها فى انتظار التنين الى ان يأتى ليأخذها .

ورأى « بوبو » التنين يهبط من السماء ، متجها نحو تيلدا وهو ينفس دخانا ازرق كثيفا ولما اقترب ضربه «بوبو» بسيفه ضربة قوية سقط على اثرها التنين على الارض . مزمجرا . وانهال الجميع عليه بسيوفهم حتى تأكدوا من موته . وهلل الجميع فى سعادة بالغة .. واطلقت المدافع ، ورنت الاجراس احتفالا بذلك النصر العظيم . واخذ الملك « تيلدا» بين ذراعيه واخبرها حقيقتها وكيف انها اميرة حقيقية .

اما الاميرة « رنزا » فقد اعتذرت « لبوبو » عن معاملتها له، وانعمت عليه بأعلى الالقاب

واقيمت احتفالات اخرى عظيمة بزواج « بوبو » من «تيلدا » . وعاشا فى هناء وسعادة .

بطوط والأولاد في أجازة بالعافية!

آه! أما الصيف ده طويل بشكل!

5.76/38








ياه ، دول خرجوا !


كمان لازم أعرف ، خرجوا يلعبوا حتى في أول يوم للمدرسة !!


وقاموا بدرى علشان يهربوا منى ، أما صحيح عفاريت ، ياه إيه ده !!


دى زى ماتكون خريطة ، همم ! "نهر السمك المشوى" يبقى هم راحوا يلعبوا هناك ، أما أشوف بنفسى !!


إذا جريت بسرعة ممكن ألحقهم وأرجعهم البيت ويروحوا المدرسة !


ده أقصر طريق للنهر !


أهم هناك الشياطين الصغيرين ! الأحسن إنى أروح على مهلى !


يوهو ، هوهو ! إحنا القراصنة !
وبنبحث على الكنوز !
وبنشرب عصير اللوز !!


دول حتى صنعوا قارب ، دول لازم كانوا بيخططوا للرحلة دى من مدة ، لكن أنا ح أوقف كل ده حالاً !!
أيها البحّارة ، هل أنتم على استعداد للإنطلاق ؟
تمام يا قبطان !
وإيه هى أقرب نقطة توقف ؟


على بعد ساعتين إذا كان التيار مساعدنا يا بحارة !
نقطة توقف ! طيب ، اصبروا شوية !
يعنى هم نفسهم فى مغامرات مثيرة ، أنا ح أوريهم وح اخليهم يحرموا يلعبوا لعبة البحارة دى لمدة طويلة !


دوّر الدفة !
رجوعهم للمدرسة دلوقت مش كفاية ، لازم ياخدوا درس عمرهم ما ينسوه !
وهكذا ...
فعلاً .. فيه حاجات كبيرة وعجيبة ممكن تحصل لأولاد صغيرين بيلعبوا لعبة البحارة !
أكبر محل لبيع اللعب والأدوات التنكرية


أشياء غريبة مخيفة هاها !
لقد ذهب بطوط الى المنزل فأحضر السيارة وسبق الأولاد الى أعلى النهر ...
ده ح يرعبهم !


الرحلة دى أظرف من رحلة السنة اللى فاتت !
تفتكر ممكن تقف يا كابتن لعبة القرصنة دى بتجوع !
انتظر لما نلاقى الكنز المدفون !
أصواتهم بتقرب ، أنا عاوز الحق استخبى تحت الماء !!


ماتيجى نحاول نصطاد سمك سمين من النهر!
فكرة هايله يا بحار !!


كمان نفسى أشوفهم وهم مفزوعين لحظة خروج المخلوق المرعب ده من المية !!


الدودة السمينة دى ح تبقى طعم عظيم جدًا يا كابتن !!
إصطاد لنا سمكة بورى !
إستعدوا لطعام فاخر يا أولاد !


هم أكيد أصبحوا قريبين جدًا دلوقت !


سس !
هش !


أنا اصطدت حاجة !
إيه هى؟


نزلونا شوية، ده قارب مطاط قديم غرقان، أكيد بقى له سنين فى المية !


كفايه كده ويالله بنا نبحر !
أوقف الصيد ! إلى الكنز المدفون عند صخرة الشيطان !


هى السمكة دى بتبص لى كده ليه !

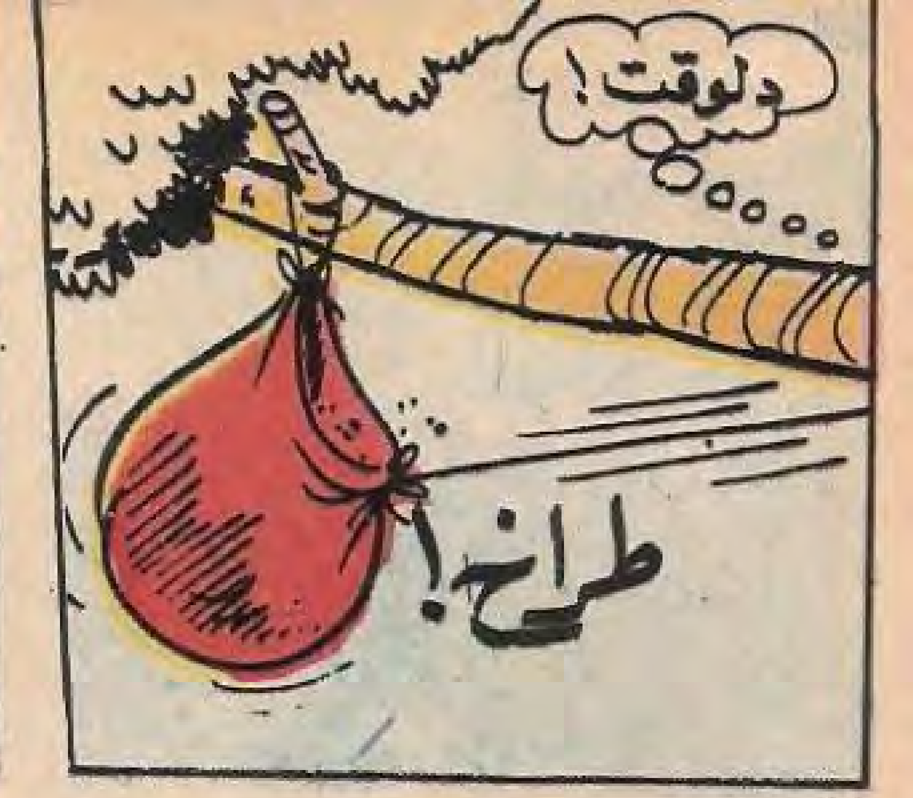

طلعوا محظوظين المرة دى، لكن أنا ح استمر فى تدبير المقالب ضدهم !


وبعد قليل ...
نفسهم يعملوا تجارب على الطبيعة .. طيب !


ودلوقت ح نشوف تأثير ثلاثة كيلو من بودرة العطس !


فى القارب ...
خريطة مرسومة بامتياز .. أرجو انها تكون صحيحة !
إيه رأيك يا كابتن ؟
الحقيقة أنا جعت جدا !


أهم وصلوا، ح انتظر لحد مايبقوا تحت الشجرة !


ولوقت !
طراخ !


مش معقول .. نسمة هواء مفاجئة تحركت من هناك !!


دى متجه الناحية دى !


أنا مش قادر اعطس ..آه ..آه ..لازم امسك نفسى ..


دى رحلة هادئة جدا !
كان نفسي النسمة دى تقلب لعاصفة ، لكن حظنا سئ !
دى رحلة هادئه اكثر من اللازم .. حتى الحيوانات زى ماتكون نامت !


ياترى إيه الحيوان ده !
اتشوم !
آتشوم !


هو الضبع بيعطس !
مش عارف .. لكن إسمه أكيد غير موجود فى دليل الكشافة !
يمكن يكون ضبع ؟


أنا حاسس زى مايكون قطيع من الخيل بيجرى فى راسى !


بقى رايحين يجيبوا الكنز المدفون عند صخرة الشيطان ، لو وصلت قبلهم ح اخليهم يلاقوا حاجة ترجعهم المدرسة فى الحال !!
أدى نهاية الطريق ، لكن ممكن أقدر أوصل قبلهم عن طريق الغابة !!


أدى النقطة اللى رحلتهم تنتهى عندها ، لكن أنا وصلت الأول أنا ح امشى لغاية ما أوصل لصخرة الشيطان !!
هاها .. ح يضطروا يمروا من المنطقة دى علشان يوصلوا لصخرة الشيطان .. دى آثار الأقدام هنا ح تملا قلوبهم رعب !


النقطة دى فوق الصخرة تصلح مركز مراقبة ممتاز !
أنا زعلان علشان ح اخوف الأولاد بالطريقة دى ، لكن ده علشان مصلحتهم !


بسرعة يا أولاد .. أنا هنا منتظر !
إرموا الهلب واستعدوا للنزول يا أولاد !
ياللا بسرعة نروح عند الكنز بتاعنا !
أنا جعان جداً !!


آدى لقطة البداية يارجالة !
٣٠ خطوة من الجنوب للجنوب الغربي !
فى الاتجاه ده !


٨ ، ٩ ، عشرة !


إيه البطء ده .. الوقوف على العصيان دى صعب جدا ! إيه اللى عامل الصوت ده !!
تك تك تك !


ياخبر .. طائر نقار الخشب ! إبعد عنى !


ودلوقت ٢٢ خطوة جهة اليمين !!


فين الأولاد ؟ كان لازم يكونوا هنا دلوقت .. دول بيلفوا لفة كبيرة جدا !
تك ! تك !


انت طائر غبى .. إبعد عنى وإلا ..
تك ! تك ! تك !
كراك !


آى ! آى ! آى !


طاخ!


٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ ..


هنا ياأولاد .. علامة الكنز!
ياللا نحفر..
أكيد الشيكولاته والساندوتشات ح يبقى طعمهم عظيم دلوقت!


وبسرعة حفر الأولاد وأخرجوا الكنز واحتفلوا به احتفالًا عظيمًا ...
غريبة إن طعمه ممتاز كده رغم انه فضل مدفون طول الصيف!
يا سلام، أنا شبعت جدًا!
وفاضل أكل كتير!


الفضل لتدريبات الكشافة!
جررروان!
إيه .. إيه ده !!


زى ماتكون صرخة مريض!
أو شخص جعان جدًا!


"عمي بطوط"!


إيه اللى جرى لك ياعم بطوط .. وايه الفراء اللى تحتك ده - هو فيه دب كان بيحاول يهاجمك!
مش شغلك إنت وهو ياعفاريت، ممكن اعرف انتم مش فى المدرسة ليه النهارده؟!


علشان النهارده أجازة .. إحنا يوم ٥ في الشهر والمدرسة تبدأ يوم ٦ يعني بكره !!
بكره ؟ يعني أنا قرأت النتيجة غلط !
يالله ياأولاد نساعد عم "بطوط" ده محتاج بعض الإسعافات الأولية !


عظيم .. إحنا نعرف حاجات كثيرة عن الاسعافات الأولية !
إحنا نستحق وسام تاني علشان انقذنا عم "بطوط" وعالجنا جروحه !
وسام تاني ؟


أيوه .. ده سبب وجودنا هنا .. كنا بنحاول نجتاز اختبار الكشافة للحياة بدون موارد !
صحيح !
في أول يوم في الصيف كان لازم ندفن الصندوق ده بالطعام والاسعافات الأولية !
وكان لازم نفتكر إحنا دفناه فين ؟


وكان غير مسموح لنا نعمل اى خريطة إلا النهارده ، في آخر أيام الأجازة !
دلوقت أنا فهمت !!


واضح إنكم نجحتم ، لكن ليه لبس القراصنة؟
لمجرد التسلية والضحك !
يالله ياعم "بطوط" ، إنت ح ترجع معانا على المركب !


أنا أركب ده .. أنا اخاف أصاب بدوار البحر !
ولا يهمك .. ده كمان نقدر نعالجك منه !


إيه رأيك في ساندوتش وقطعة شيكولاتة ياعم "بطوط" ؟؟
تخيلوا لو عم "بطوط" شعر بدوار البحر وعالجناه، ممكن نحصل على وسامين في يوم واحد !!

تمت



الفائزة الثانيه

الصديقة : شيرين عبد المنعم نجيب ـ مصر الجديدة ـ وفازت بثلاث قصص .

رسالة الغفران .. !

لقد ناداك ان تصحوا !
صوت السلم يا انسان
وحسب الناس ماذا قوا
من الصاروخ والنيران
فهيا ننزع الشر !
وهيا نعلى فى البنيان
وهيا نسعى الى الخير !
الى الحب .. الى الايمان
الى الرحمة فى معانيها !
الى الصفح .. الى الغفران

قصة قصيرة ..

من الصديقه : عزه اوكاف عبد الحفيظ ـ جده .

● أعطى تاجر ابنه كيسا به بعض المال ليعطيه لاحد الدائنين .. وفى الطريق وقع الكيس من هذا الصبى ، فجلس يبكى فدنا منه الحاكم .. وساله عن سبب بكائه ، فقص عليه قصته فاخرج الحاكم كيسين أحدهما ذهب وقال له اهذا كيسك ؟ فقال له لا .. فاخرج كيسا اخر رقيق الحال .. فقال له الصبى هذا هو فاعطاه اياه .. واعطاه الاخر مكافاة لصدقه .

الفائز الأول

الصديق : محمد أحمد مصطفى ـ دمياط ـ وفاز بمجلد ميكى .

نباتات الزينة !



● اذا أمكنك الحصول على وعاء من الزجاج .. او على آنية مناسبه للزرع .. فستكون عندك حديقه مصغرة من النباتات المائيه ..

والنباتات المائيه هى التى تطفو على الماء .. بينما تتدلى منها الجذور الى أسفل .. وهذه النباتات منها نبات يسمى «الازولا» .. ونبات مائى اخر يسمى « بوز الضفدعة الذى يبدو وكأنه زنبق مائى قزم .. وزهرة هذا النبات لها ثلاث بتلات فى الصيف .. بينما تموت أوراقه فى الخريف .. ولو أنك كنت تملك أوعية زجاجية مناسبه كالنوع المستخدم لتربية أسماك الزينة لاستطعت أن تشاهد النباتات المائية وجذورها من الخارج .. ومهما كان نوع الاوعية فلا غنى عن تزويدها بالماء من آن لاخر .. كذلك يمكن غرس الطحالب « والسرخس » والنباتات الدقيقة ووضع الحصى والاحجار والصدف فى الحيز بين الوعاءين حتى يبدو ركل منهما كحديقة مصغرة وسطها بركة ماء .

الفائز الثالث

الصديق : حازم عبد الرحمن فايد ـ وفاز بقصتين .

الكاميرا ..!

● كاميرا كلمة اجنبية مأخوذة عن كلمة عربية .. فالكاميرا أصلها « قمرة » وهى الطاقة الصغيرة فى أعلى السفينة التى ينظر منها البحار الى بعد البحر فيعرف أين هو ، وكيف يسير .. والكاميرا تقوم على علم الضوء .. والضوء عامل أساسى ، وهو يسير بتموجات دقيقة فى خطوات مستقيمة .. وقد فكر أهل الاختراع أننا لو أمررنا هذه الاضواء المنبعثه من جسم ما عبر ثقب صغير ،وجعلناه يصل الى لوح حساس فان الضوء يترك اثارا على اللوح وهذه هى الصورة ثم يحتاج الى طريقة لطبع هذه الصورة غير الواضحة على ورق خاص . وهو ما نراه فى الصورة المعروفة .

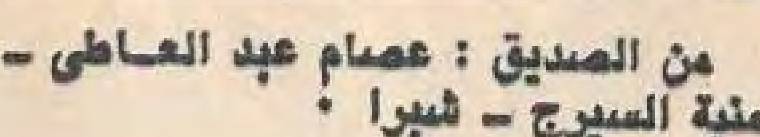
الفائز الرابع

الصديق : ممدوح شعت ـ دمنهور ـ وفاز بقصه .

قال الحكماء ..!!

● ويل لامة تلبس مما لاتنتج وتاكل مما لا تزرع .. وتشرب مما لا تعصر .
● ويل لامة عاقلها ابكم ، وقويها أعمى ، ومحتالها ثرثار .
● ويل لامة كل قبيلة فيها امة .
● ويل لامة تنصرف عن الدين الى المذهب ، وعن الحقل الى الزقاق ، وعن الحكمة الى المنطق .
● ويل لامة تكره الضيم فى منامها .. وتخنع اليه فى يقظتها .
● ويل لامة تحسب الزركشة فى غالبيتها كمالا .. والقبيح فيهم جمالا .





لوحة الأسبوع :

الحرب والسلام

من الصديق : عصام عبد العاطى - منية السيرج - شبرا .

جزر برمودة ..؟!

من الصديق : فوزى كيرلس حدائق القبه -

● هى مجموعة من الجزر الصغيرة يزيد عددها على ٣٥٠ جزيرة ، والجزر الاهله بالسكان منها لا تزيد على ٢٠ جزيرة ويطلق عليها فى بعض الاحيان « جنة الاطلنطى » ، لما تتميز به من مناظر ساحرة ، ومناخ رائع .. ويبلغ عدد سكان « جزر برمودة » أربعين الفا .. ومن الغريب أن المحصول الرئيسى لهذه الجزر هو الزنبق ومعظم هذا المحصول يشحن الى الولايات المتحدة .. وهى تابعه لبريطانيا الا أن بريطانيا قد سمحت للولايات المتحدة بأن تقيم بها قواعد كبيرة للطيران والبحريه .

الأنهار العذبة فى العالم ؟!

من الصديق : فريد عفت فريد - بور سعيد .

● أطول الانهار فى العالم هو نهر المسيسيبى فى أمريكا الشماليه ، ويبلغ طوله ٤٢٠٠ ميل ، يليه نهر الامازون فى أمريكا الجنوبية ، اذ يصل طوله الى اربعة الاف ميل ، اما نهر النيل فهو الثالث بين الانهار الطويلة ، اذ ان طوله يبلغ ٣٥٠٠ ميل ، يليه نهر بينيسج فى سيبيريا وطوله ٣١٠٠ ميل ، اما نهر الكونغو فى أفريقيا ، ونهر يانج تسى يانج فى الصين ، ونهر « لينا » فى سيبيريا . فيبلغ طول كل منهما ثلاثة الاف ميل .

طرائف ..!



من الصديق : ماهر عابد السعدنى - القاهرة

● قال احد الفقراء لرجل : أعطنى لوجه الله .. فقال الرجل ليس عندى ما أتفضل به على الناس ، فقال الرجل اين الذين وصفهم الله فى قوله ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة) فقال الرجل لقد ذهبوا مع الذين وصفهم الله تعالى فى قوله (ولا يسألون الناس الحافا) .

ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبو المجد

رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير
إسكندر إلياس
جورج إسكندر
صلاح زنباع

الإشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية ٤٤٠ قرشا صاغا بالبريد العادى ، فى بلاد اتحادى البريد العربى والافريقى وباكستان ستة جنيهات ونصف مصرية بالبريد الجوى أو ما يعادلها بالعملات الحرة . وفى سائر انحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد العادى وتسعة وعشرون دولارا بالبريد الجوى .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات فى جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية غير حكومية وباقى بلاد العالم بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الأسعار الموضحة أعلاه عند الطلب .

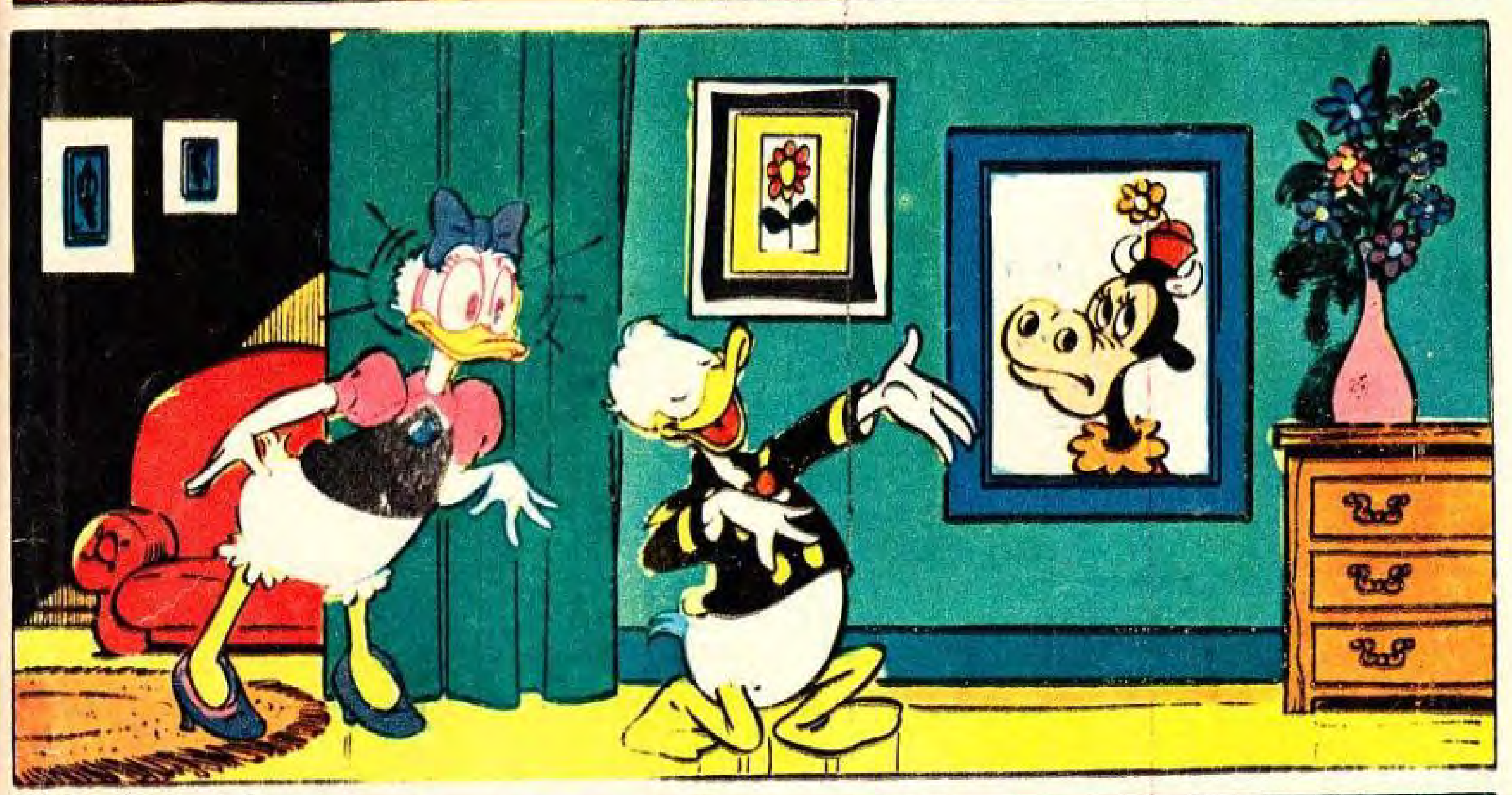
سعر النسخة فى البلاد العربية

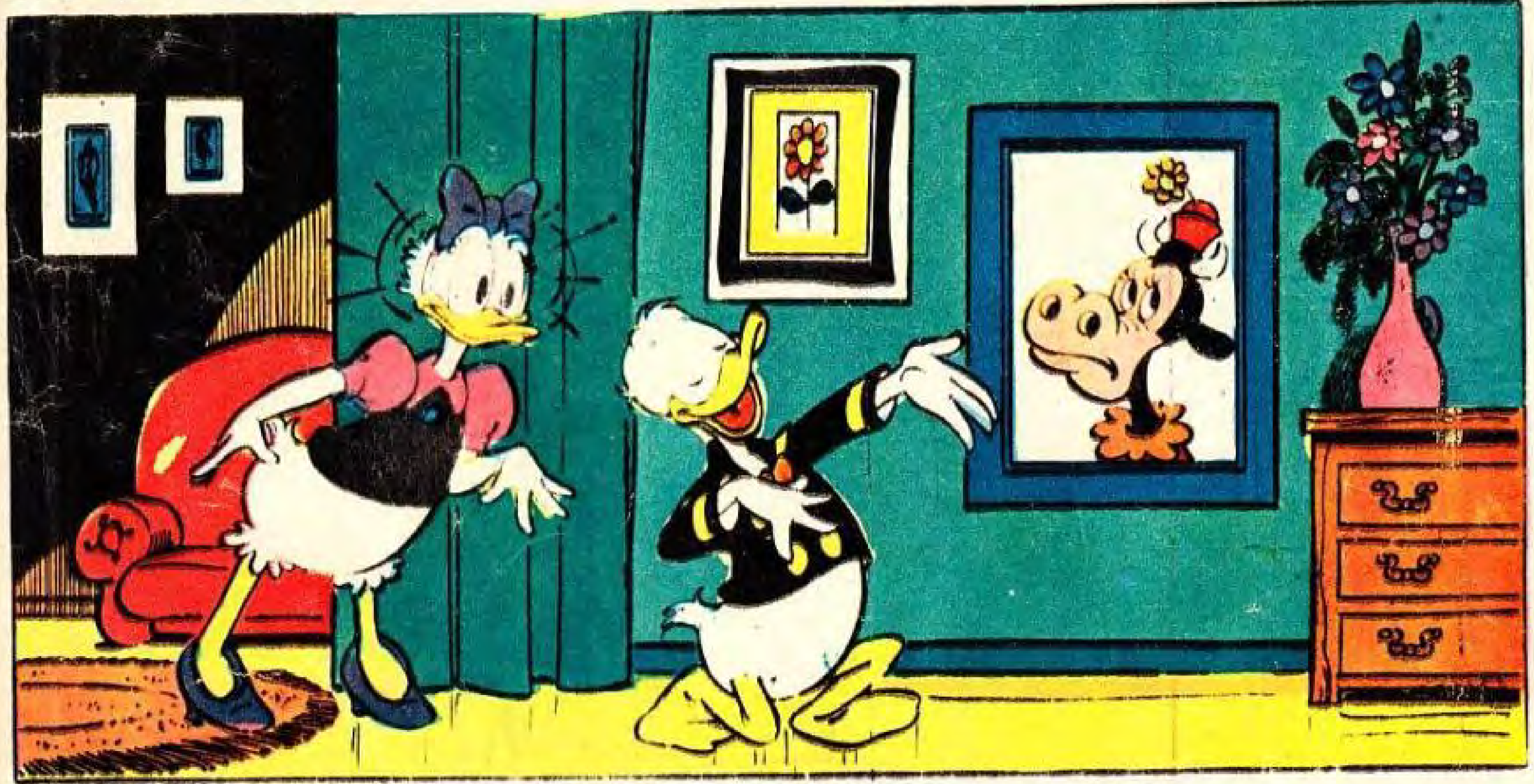
سوريا - ٧٥ ق . س ، لبنان - ٧٥ ق . ل ، الأردن - ٨٠ فلسا ، الكويت - ١٣٠ فلسا ، العراق - ١٠٠ فلس ، السعودية - واحد وربع ريال ، السودان ١٠٠ مليم .

Mickey 1031 — 22.1.1981

الأخطاء الثمانية ..؟!

انها لعبة فى غاية البساطه فما عليك الا اكتشاف ثمانية اخطاء حدثت سهوا فى الصورة الثانية .





الحل بالمقلوب :

١ - كمية اللون الاسود فى القاعة الخلفيه اقل ٢ - زر بلوزة زيزى حجمه اصغر - ٣ - الوردة الموجودة فى قبعة « كوكا » بها ورقة زائدة - ٤ - اذن « كوكا » اكبر . - ٥ - ابهام اليد اليمنى لبطوط منخفض - ٦ - وياقة جاكت بطوط منخفضه كذلك ٧ - الزهرية لها يد - ٨ - الحلية اسفل الحائط اقل .